

VIOLONCELLISTS YO-YO MA AND GABRIEL CABEZAS
PERFORM IN *PBS' THE TAVIS SMILEY SHOW* AND *ABC'S GOOD MORNING AMERICA*

New York, December 25, 2009 – Violoncellists Yo-Yo Ma and Gabriel Cabezas performed together at The Tavis Smiley Show in Los Angeles on December 8, 2009; and at ABC's Good Morning America in New York on December 14 and 25, 2009. Artist Yo-Yo Ma commemorated thirty years of recording with Sony Music Entertainment this year. Video recordings of their performances can be access through:

1. The Tavis Smiley Show; December 8, 2009 - <http://www.pbs.org/kcet/tavissmiley/archive/200912/20091208.html>
2. Good Morning America; December 14, 2009 - <http://abcnews.go.com/video/playerIndex?id=9329733>
3. Good Morning America; December 25, 2009 - <http://abcnews.go.com/video/playerIndex?id=9329733>

Cabezas, 17, commenced his music studies at age four. Cabezas has performed as guest soloist with the Cleveland Orchestra, the Chicago Symphony Orchestra, the National Symphony Orchestra of Costa Rica, the Rochester Philharmonic Orchestra, the New World Symphony, the Florida Orchestra, the Nashville Symphony, the Chicago Civic Orchestra, the Rackham Symphony Choir and the Detroit Chamber Winds and Strings, among others. In 2007, "Moyugba Orisha," his compact disc with Portuguese pianist Alexandra Mascolo-David featuring a collection of Latin American works for cello and piano was released. Also, in 2007 his first orchestral work entitled "March" was premiered by the Northbrook Symphony. As a chamber musician, Cabezas has performed with artist Béla Fleck in the televised program "From The Top – Live from Carnegie Hall". He has also made appearances on "From The Top" radio show, New York's "Bargemusic", Chicago's WFMT 98.7's "Introductions," "Nichols Concert Hall's Performance Series," "Music in the Loft," "Exploring Music Live with Bill McLaughlin" and "The Northeastern Illinois University's Music Series." Cabezas is the First Prize Winner of the 2008 Chicago Symphony Orchestra Youth Auditions, a Second Prize Winner of the prestigious Young Concert Artists 2008 and 2009 International Auditions, the Winner of the 2008 Low Strings Concerto Competition of the Aspen Music Festival and School, and the First Prize Laureate of the Junior Division of the 2006 Sphinx National Competition, among other distinctions. As a member of a string quartet, Cabezas has won both the gold and bronze medal at the Fischhoff Chamber Music Competition Junior Division. Cabezas studies under the tutelage of Artist Faculty Carter Brey at the Curtis Institute of Music. In the past, Cabezas studied with Professor Hans J. Jensen. Cabezas plays a distinctive violoncello crafted in 1934 by Chicago's legendary luthier Carl G. Becker. Additional information is available at www.gabrielcabezas.com.

VIOLONCHELISTAS YO-YO MA Y GABRIEL CABEZAS
COLABORAN MUSICALMENTE EN LOS PROGRAMAS *THE TAVIS SMILEY SHOW* Y *GOOD MORNING AMERICA*

Nueva York, 25 de diciembre, 2009 – Los violonchelistas Yo-Yo Ma y Gabriel Cabezas se presentaron en los programas de televisión "The Tavis Smiley Show" en Los Angeles, el 8 de diciembre, 2009; y en "Good Morning America" en Nueva York, el 14 y 25 de diciembre, 2009. Yo-Yo Ma cumplió treinta años de grabar con la casa Sony Music Entertainment este año. Grabaciones de dichas presentaciones musicales se pueden obtener en los enlaces electrónicos siguientes:

1. The Tavis Smiley Show; December 8, 2009 - <http://www.pbs.org/kcet/tavissmiley/archive/200912/20091208.html>
2. Good Morning America; December 14, 2009 - <http://abcnews.go.com/video/playerIndex?id=9329733>
3. Good Morning America; December 25, 2009 - <http://abcnews.go.com/video/playerIndex?id=9329733>

Cabezas, de diecisiete años de edad, comenzó sus estudios de música cuando tenía cuatro años. Cabezas se ha presentado como solista invitado con la Orquesta de Cleveland, la Orquesta Sinfónica Nacional de Costa Rica, la Orquesta Concert de Aspen, la Sinfónica New World, la Orquesta de Florida, la Orquesta Sinfónica de Nashville, la Orquesta Cívica de Chicago, la Orquesta Sinfónica de Millikin-Decatur, y el Coro Sinfónico Rackham y la Orquesta de Cámara de Detroit, entre otras. Cabezas ha recibido numerosos premios entre los cuales figuran el Primer Lugar en la Competencia de Conciertos para Instrumentos de Cuerdas Bajas del Festival de Música de Aspen del 2008, un Segundo Lugar en las prestigiosas Audiciones Internacionales Young Concert Artists del 2008, el Primer Lugar de la División Junior de la Competencia Nacional Sphinx del 2006, el "Premio María Isabel Prieto" de la Quinta Competencia Internacional de Violonchelo Carlos Prieto, igualmente que la Medalla de Bronce de la División Junior de la Competencia de Música de Cámara Fischhoff del 2005 (como parte del Cuarteto de Cuerdas BAM), y la Medalla de Oro de la División Junior de la Competencia de Música de Cámara Fischhoff del 2008 (como parte del Cuarteto Polaris). Cabezas apoya y participa en programas de extensión cultural para jóvenes por medio de organizaciones tales como *The Sphinx Organization* y *From the Top* en los Estados Unidos, así como por medio del *Programa Sistema Nacional de Educación Nacional (SINEM)* del Ministerio de Cultura y Juventud de Costa Rica. Cabezas estudia bajo la dirección del Violonchelista Carter Brey en El Instituto de Música Curtis. En el pasado, Cabezas estudió con el Profesor Hans Jørgen Jensen. Cabezas tiene el honor de poseer un violonchelo de carácter único, construido en 1934 por el legendario luthier de Chicago, Carl G. Becker. Para información adicional, por favor visite www.gabrielcabezas.com.

FOR ADDITIONAL INFORMATION, PLEASE VISIT / PARA INFORMACIÓN ADICIONAL, POR FAVOR VISITAR:

www.GabrielCabezas.com

OR CONTACT / O LLAMAR AL:
(224) 406-2175